



إما المقدسة فغي بيان الموضع لجزي ستخص أولامرعام مخيليد اللففا الدي هومصدرمعني الري واريد به هنا المتلفظ به قديوها وبعين اولالشعنقاب بازادان عين تفهمندسي اطلق اوالمسرميرياب أمرعام بصدة عليدكما اذا تعورذان بكرووض لفظ بكرعة الب فيقال هذا وطع خاص لموصع له خاص فالباسبيية وفديوضع اللفظ لعاميد لئي لايعيده بل ماعتبار امرعاه سيد وعلى ذاكالشي وغيره وخلك الوضع للسكي يأعتباد الامرالعام بان يقعل ويدرا الراي معنى كلي مسترا اعتراك مواطى بن منغما تقواري لمعتنها وعينتهما و تمال بالنصب عطفاعل تعلى صدااللفظا المعوفامنه امرعام موسي ومعين للاوا ماو آحد قالا صافة بيانية بمعنى س ليصرورة كاعبن مااصيف المهمن عدد المشخصات تعلموه وتعساديس لانفاد نظرا ألى المتلغ ولايفه نظرا الى المامع بهاى بوادا وللعظ الاواجدوا حدمتها عصوصه دود القدر المئتراه بينهما وهوصورة محدة مجرة عن حصوصية مالصد ف على كاستهاعلى السواوعطى على م بقال فيعقل اي محسند يدر إي الد من د كالفدر المسترك المصرفالة كونة الة وواسطة الموضع المروضع هذا اللنقاط إس هده المشما تالانداية لاالعدرالسائرك الموصور له المطلق عليه هدا اللفظ فضير له عاد اليلام المعضور العبريدعة المتدرالمنترك وفاعل الموصوع منوراللعظ فلابرد عليهما وردعلي مذقالمثلا أذان موصوع لمناملهمذكرع دهذا لمشاراليه مفرخ معكرلك استهل كلمنهما ي مختصرص معين دايما اناستعاله فيه مخصوصه بكون استهالا في عبر المومنوع له فيكون مجازالا معتقة وهوانفا فاوانه لليوانه لم سنع مندولااسماشاق الداقي الموصور له وهدا بأعلل صرورة فالوضع تحيينية للى اي الته وواسولته وهوالعد رائسكترك وهدامه مبيرا وصونتي بوين الته عادا مكلية الوضع اوجربيته مستندة الحدوا سطلته

المسيوالدعالر جنالرج وبدالاعامة ومندالترويق وهوحسي ونغ الوكيان اليدندم المهالسدادلاولي الالباب ومرشد الصواب لذوي العباب والصلاة والسلام اء لادمنامنا دمدخوا الكرم الوهاب على محد غيرب أنطق عرف من من من المارور المنابعة من عنود الداع الدعو بالنادود المارور المنابعة المنابع بدسوالعظائ محققالما معراعليه فوكليان وعلى العداة طرئ بسيات عَيْدِهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ال المعظ والمدقق المام العيذا في عفقد والدي عبدالرحن ب الله عبد الفعا والمسديقي الآيجي الفارسي تقده الله المتفالي ولطنوالنا مين الداري قالب من في دا لرسالة المعيلة المرجة المرادة العالم فايدة وهي لقة امرما استفيدم علم اوبالداوعيرهام فادالشي تقلان ميدادالت له واصطلاحا الم مزيد على فعل فاعلى عناد فنوعالية ب حين معوده مذالعوا وغرض من حين أعريه مقصور العاعل فلذاقيل اله عالية العقل عرف العاعبة ود العكس و دريا لديتوافقا كااد اصلب الاحتراد عرافيطا في القلريا للنطاف فاشتقل المنع والباعث اع معماساتين اشرارا لكرعلى الإجرائوي أما عربيد عبرلهده اونعت لفانده على عد حاويه كمايتوفيذ عليدمقاصداتية فهي بكسوالدادمن قدم جعني تقدم مستهل عفعولواحد اومذ قدمه على كذا فكانها قدمذمذ ستع ميها اولا والمنا على على من سرع مي المقاصد اولا وتركها فناو ها الملقل من وصفية في الي أمية لالتان في عقيقه وذبيعه اولتقد يرالفا فاهي موصوفها وا وقع عناي بعض السيخس وتولة وتنبيه ونسووا مالعنظا فلانه لوكانيهما احرسا السالة منبعي أن مي لدينما بعد التنبيد بلغظ المعرفة للعهد بدينيد كاذكرالباي كذا وامامعنى فلاذالمة كعيرف واحربتعلق بمأعي المعتمة عالية تعلق وعان منها لاقتما اخرمذ الرسالة حتى للنع كوي الحسامها اربعدة على تعتب للإلغاظ بإعتبام مدلولا تهاوعلى خاتمة متملة على منبيهات فالمي الرسالة امامعصود بداته اولا الأول التسيم الله "اما الاستعلق بد تعكن سابق بلاهن وهو القدمة اوتعلق لاحليساً وهوانا ته ولا تقدمة معدسة عرفها بقريد عهد خادجي يقول

هداالتعيين والدلالة من لوم يئن سنالواضع حرازا ستوال لفظاي معنى بحارب كان مهده منه عند قيام العربية عالدو سلاهد الجائز على معنى بنفسه سواكان والالنفيين بال تعرو الله طابعين بالنقيين اوبدرج في قاعدة ملة على تقيين وصوا لمرادس وطي ماحويج في معريعي لمحقيقة والمجازوب تمل الشخصي والمتبي الاولسالنوي فلفظ الأسودي فوركبت الاسودمة عين مصد به النجعاد سيول فيعنرماوض كموس حين مصد بدالع واستعلى ماوضه له فليتامل ولفقد لقظا تنبيه فبالفي روايه صحيحة ورواية صنافية لماسو لم معرف مقربي عهد خارجي ال مكر مع والد مني ما الاي الدي لوجود التطرعنه لعلم عاقبيله التزامالك دهلعنه مغبه عليء المدهول عنه وهوما لفظاهرين هدا الفيلاي سانوع لفظاء ضعه عام وموصوعد خاص لا بفيد الني الدينين سياه و لوعير دقيق بتيماواها فيدتدبه ليكراهدا الكرالموضوك والافهولاينيد تعينا حقيقيا باعتر حقيقي باشارة عقليد لمجزاي شرح الماعارة العقلية وتفيد التنهم الانقرينه معينة لمعرد معتصوص بهذا الوصه وتلك العرمية وسعرعيوغاب تكإاومطاروي ام اساؤة ابنارة حسدة وي موصولا عارة عقلية وتوصيع عدم الاالموصوع بوص عام مخصوصيان سخنصاة لم مكن سنتركا لينظيا لافكاء وتلعه والبدمي اعتراك لفظ مد تعدد وضع والله تي حكد لاحتياجه الي يربيك تعين ما ارتديد تعينا لفكر وترج بلاسرج لاستوانسية والاالون اليجيها المسيات المشعصة المدكورة ولا تكريمة التعبع عرفه هناتعريف عودخارجي بقولد التقب الاهذاكروع فزشتيج مدلود اللعظ اللغظ المالغظ الملغوظامة لوله وهواع منموض عد وسهاه بالمختصين بالمطابقة استعاب فيقال مد لولد التصلي اوالالترامي المتافائره عليهما لشولد إما اللي لامتنه تعورة. عن ووقع مركة فيدا ومتنف كلافد الاول وهو الكي المادات

والترطوع لدحيتية مشياعوا عاجنا وبعيته وذكر اللغظ متزاس الاسارية الفظ هدامك اعامه حيث المتيل به لاحصوصه موضوعه ومسرما وصع اللفظالة بعطف سماه عليدا سعالا باغاد مناالتا والمعلفظ عداالسيقي ويختم كان لحين لايقبل هدا المسئن الترك والكلية ألى يبقى على تعينه وتنغيم ولا يؤول كمله اريد حيله علي سَ فالواضع اذا تعقل مثلامعني فولا فلساراليه وزيب معترفيد كروهمين لفطالباناه علوالمصدمة نلك الامزاد المعركة إجالا كان هذا وصعاعا ما اذا لمقصدر المقبر فنيه عام وهوالمستنكرين تدكالاوراد وسلاحظتها للحفلة اجاكية نسبة وكادا الموصوعله عانا ماما اذ المعروم الاالموصوع له هو كل خصوصيان تلك الافراد لاستعواليل سنترك بينعيا فلانقال شريز وشلا وبيرادمذ زيد فهوا على معنى سرور معرد مدكر عائل بل لا مقصد بدالا وأحد مشخص وكما غواناوات ولم بتعرف هنالا أيتفلق به عرف وهوكون كلما وضع وموصفهاله كالياعاماكا اذانصورالواصع مفهوما كليا وعين لغظاه لعدايد فهذا لغطعام لعضع له عام كوضع لعطالنسان لمعهوسة واماكودا الوضع خاصا والموضوع لدعاما منالا ادادراك المتعنصات بمليا تهااجالا كاروضه العنظاله كنصات وليست هيكداكان في بالنظرالي كليا تعالاً ستحالة كون جزي المة كلية في علم ال الوضع إن اما يخص الحيم لعنا لمعنى يحصوصين او نوعى بيبون والمعقاعدة الله حلة على اذكار لفظ بكيفية كذا القومتقين للدلالة بنفسم على معلى معيى يعجم سنه بواسطة نقيده كه منال الحكر بان كلااح جع شلافيون المعصمان والالم واداعرو بلامذال المعوع فيولي تلكالممان وبالجلة للهاد اعلياعني بهسيته لمشنى ويهوع ومصعر وسسو بمرعامة افعال وشنفان وشركبان في الالحقيقية يتنز لمة موصوعات يحنصية باعانها اوبنوت كاعدة دلة على الكل لفظ عتى للدلالة بعسلعلى معنى وهوعند ورسية ما نفخ عد ارادة داك المعيستين لماسقلق دار المعتي تعلفا محصوصا بمعنى الديقهم سنه دواسطة مرسية لايواسطة

عولاس خصوصيات تلك الافزاد لاهد االمعقع الكلي كمامر فيعتواج اسان والعاب عوالة العرصة سنني بتعبي بغرد متعالماني ائ لفظ اهدا النيكم على عبرما ولمعنى كلى تحام بمعنى جواد وزيد بمسمى منالزيوج سواكان فالاالعام عاصبس وماهيته كاسامة اوع كي الما واواد معامل النابي الناب وومعا بلالما في الراس لقدم معابله من مورد والاول اي لفظ ذاك إلكل سلوله إما سني حاصل فيعني والاعتبرهد اللعنفل باعتبارذ اكالعنبرلاذ لكالمعنيء منسه تحيث لايستغبل المفهوسية وتكود حالة ذلا الفيرالمتعكق به ولويمل لاد مح عليه اويه حسيد لا متما يهما الاستقلال ويتعين عداالمعنى بالضابة لكرالمتعلقة العيراليسة تصعورا اذمعني مناملاليس معللة التداحي بتعين بنفسه بل ابتد الفاص سماعة بسي معمن لمعرفلا بغصم عدا الااذا تعمل ذاك المعين فبلاحظ حينية صومد حين المحالة بين السيرومصر والدلمرية والعماقيعة االاعتبار عومه لو ألفالم فقه قله الاعتبار عود فالم متعلقه لتعطوموناه مي الذهرن الدلاميكن ادراكه الأبادراك متعلقه الاحوالة ملاحظة واكالمتعلق لالاستراجا الرامنع ودلالته على معناه الاعزادى ذكر ستعلقه حير بليع البعث لع مرطه فيها للزموه الم لكن لفظ مد ليس موصوع الانبدال مخصوصه الاوصعاعاما غلاملز عكوية مئتركا لعملياته بقدمها اذ وصعد لتلك المعاني وصع والمدوه والرحدا اللعظالدي مدلوله معن عي عبرة الحرف المصطلح لكذ العقل اذ الاحظ هدا المعنى قسدا وبالدان استعا عنده عدا المعنى بنفسه و لوحظاية اته وصلح لادنيكم عليه اوبه ولزم صينية ادراك متعلقه تبعا وبالعريزاج الاوهويهدا الأعتبارمه لوللنظاء الابتدالالعظمة ولأبعدتلك الملاحظة الاتعيد وبتعلن منصوص المداسيرى بهن مصرولا ليزجد ذاك عدالة ستقلول اعلان بتعلق الحرف ما سنبى المية معنى ذاك العرف كروم والمن

فاه بعسد الي معموا ستقل بمعمومية د كلاف صعدة اي سب وتعوا سالجن المعلاق على مزد وعلى كلماسيسهد ي معتى بدالاج كردل ملك على بكروسيهم ي الرجو لده و قد معسريام و رعلى والتصلح لانتصدق على كثير بالااعتبار وصف ما اما حقيقة اوتاوية كعا استهر وزمقن سأالمهاي اوحدت قام بغيرة وعو الالعدى المعدروا تماجعله متيم الم المبنى علاحظة أتعمد تعريب الثاني وإذ شله بتعريب الإول ليبن عليه العرف بين مستنق ومقوا تكانه قال المد لول الكلي آما وال وحدها اوحدن وحدة اوسرك سنصا فقيرعن هذا المركب بغوله اوشية بينهااي ذان وعدى يسبد بينهما وسيدو مده بعريبة فتولد وفال واجتاع فاد وحدد وسية اما ان يعنب الايقهالاعتبار والاحذ ميداولا مذطرف الدات باد تعدم عكم وحدمه والمنجوية عبري في معاني اسماستنقد كمساري وقام ولي ومصروب ومضراب ومصرب فاد المعن داد بتالحدد كداووي عليه أوبه وفيه فاعترا ولاالذان والحدك وهواى المعترفية الذاداولا المئتق وهواع منصفة والم زمان ومكاد والة الربد بالمهنة حنا كالح لففاء اعلى المسمة باعتيار عن مقصود لها بخلاف تكوالا سما فانها والدوان اعتباد معي هومعصود لك المفنى لم ينبن قدواتها برقيها أوبها او يقع الاعتباريم اجتع تلق اللوئة فيعاولامن طرف الحدي بالالع فذالحدة من انه نسالي عيون بد كامد حبر اوانتالية وهواي هدا المعبرين الفقر الصالح اداعتراولا عدكه واسبة ذاك الحدث الجيمانية وبعاد طا هراد المعصور ماذكرة من وسط للالعان الاحصرعفلي اللا فياء كوث مدلود اللغفا سخماؤهومستدا متمتاما سلدولدا دخل عاي من وهوفالوضوا والته حيد اماكليان فدرسترك

التنبية الاول المبني على فرق سبق بين الحرق وماسيًا ركه في يخفيه الموادمع كلية المة الوصوبيان امهية منازكة وونه بقولت الثلاثة الوالمفهروام ألاشارة والموصول متركه والاستباداتها ليست معاني فيغير تعابل كامخمستقلة في نفسها المحات تلك المعاني فتسلو توجد ملاسية البروهوالمتكا والمحاطب والمساواكب انتارة حسية اوعقلية لكذلم بتعين به بل مترأين معينه الارد المرفان لخصل معناه وتعيير وبنضر صداا الفير المتعلق فالابغ معناه كاسبق واذ أكان الاصركة بك ففي اي حدة الللائة اساعملما لاستقلال معلايقا مقينا بدود داك العيراك لتنبيه الناج المبنى علوفزي سبق بين الموصول وماساركه في الاعتصار في من عريب بيا د كليته ومجزيبته مساركة بعولة الاشارة التقلبة التي هي حربنة المخصار الموصول لاتفيدولا يوجب التسين الحقيقي الموصول مفسد عين متنع تصور السركة فتره وأن ومنه لمشغمان تخدمه وصغاعاما اعتبارعده عليامع جعلهمن افتسام المشغم باعتبار والمعلى وصعه علمان بعض مصمود الصلة فسيللنه المتكلم على بعيقد الاالمخاطب بعرف بكونه اوكود سعلقه محكوما عليه فإعاد صوله له او لمتعلقه عنده فيوريد إلذى نعرا و مسرغلامه اوكبونه اوكود متعلقه ممكاعليسي فوالدي هو الوك والوك علامه زيد مجلا و تكري مؤصوفة محتصة بواحد اذ فيصيصها ليس بوضه المذ المخاطب رعاد بغور سالموصول تخما معينا بعين يمنع بقيده المشركة فيذ لاباريها تعظم مالاينعها وات عرف الخصارة في تخص معين لعول لمن ميع المه جاوا حد من معرالدى جامة مصروح كنؤ عبلاو الصيروام الاشارة لمايقيا علي وصعما بعصم المخاطب معماسع بعبورها السركة والمالا تعيدالاسارة العقلية التعين المعتبي لات تعييدالعلى وهو هذا الموصع مدلول الموصول الحاصلة والمتراجرة عابه

و ولا سرت من بصرة سلا وستعلق معناه ما منسرمعناه به فيعني لفتاكمنا كلما البتداآن محضوصة متصورة بين الاشيامعيدة فاذا المقدرعة لمرامنها بتعيلاعلى المقلم عبر بلغظ استدا وطعلابتدا مطلعة سنتركين تلك الاستدآآة ولادم لها لمزوم سطلعة لمعتيد مؤال معنى مذعواب داالغارة ابدالمساخة وكذامعن اتى انتهاالنات ومعنى كي الفرضية ومعنى الباللالصاق الي عير ذلا فيقلقان عاي المرف عده السبر المطلقة المستركة بن معانيها المحصوصة الستلزمة تنكر النسب فلفظ الاستدا وأشباهه عبارة عدتلكالمتعلقات واسمايهالفظا اولامعني حاصل وغير يقين بانشام د لكالعيراليه ولائتارك العيروام الاشارة والومود الوديمو صوعبتها بوضع عام عمار صصوصة أساريفوله والمتريدة مع تترتبها الي العزي بالمعقوم العري لاستقيل بالمقهوم باهوالة لملاحظة عنره فلاتع وننفسة فغلا ومعا في تلك الاسافالها معينة كما في اسمامستركة لعنظمة الدكان أي وحدد تكرالعتريية المعيند فيصورة الخطابة وردبد المعنى المصدري اي المخاطبة ليتاوذ مذيري ستكا ويخاطر واحتردية عدم يرغاب فما بحسب وكليه وجزيب فزالتا مؤالتا مرالل ويتواله فالله فأالدال حيتوالاعلى معما كيري الفير هو الفررسواكات التكااو كاطبوان كانت ووحدة ند اعلى ساحده البصري عيما أو تشريل المقعل المحسورالك مسنية في علم المعاني وهواي هذا اللغظ الدال على معني لس لسى في العنور صيدليا أسم الإنشارة الوريقة عظلية لرند وعلى سما هدة الحر مطلقا وهواى الدال حينيد على معنى لسى ي العير الدوسول المصطلع ولما تكرالخا مداولاعزها صنانقريف عهد خارجي بغوله الاالمة سترعلى تنبيهان الني عسر كالمنها تتريب على سي مماسق كاستنبرالية عَن لولم يوكرهنالفعيد صنامًا مُه على عالمه ٥

بإحالة لمتعلقه ولدالم بصل لان مح عليها وبه وقد مرتحقيق صداي سرح مولدوهوالحرف فللولوالا مناله استقلابالمقعومية استقلالا كاماليس فنيم شكايبه احتياج ولذا احترعنداويه ومخلاف الفعل المصطلح كنعع مثلافاندد لعلى معتى استقله بالمعتمومية وهوالخدد وبدامتا زعد الحري ولذااحبربه وود الحرق لكن العقل لمادل المضاعلي معنى عنورستقل المفهوسة صواله لملاحظة عيره وهداالمعنى صوالنسية الحكية احتاج من صدا الوّح و فإنخ رعت وسبي لهد الالادة كعتيق في التنبيد النام النام التنبيد النام علت به لليمنى منه الوم اسبق من اعتبار تقدم الدارة م الحدى اوالعكس الضرفتيين الفع المسلا والمشتق الماعس صفة وعيرها كأمراد معن الفع احدث سبالي دار ماومعني المشتق ذأر تقلق بقاحد كاشتق منه فالملاحظة اولا مي الفعل المحدد ومئ المستق الذات وعريد الصّاحد تغايرها السابقة ككروان منارياملالابروسوالاعلى عدالفعا وبقريفه وادا المنهاعي دار وحدد معانات المر يخرصارو ماكسني ور على عرع حدث ونسبة الى موضوع الي كلم العقود اك الحدر بموزمانهااى وعلى زماد تلك النسبة مدارمنكه الانه معينة بجنلاق العفل قلز لكل منهمان وعلى عدة لا ميمل الاخر المتنبية السادس الاعربية إذا العام وصع لمعين مخلاف اع الجنس ومنداى من هذا الدكور مطالف ين كاسامه ونعالة كلومتها وعنع لمس وهو حديقة الماسد وحعتيقة المعلب منحير عي والي هذة العرب أناريعولم معم عده اي بدانه لانعاري بالدين والموضوع لم عنانا كاتن العام النهمي المدور على المنعما وسا تعلير عادينع لغيرمعين مت افراده فالومنع والموصع له عامان ما العين

المحتيعية بخيث يمتنع بضورالنثركة ونيه بخلاق تقتيد التي وصفي مدلولي تعنير المتكا والمخاطب بويجود قرينية الخطاب اي المخاطب المفيدة الجزيبة تحقيقية وتقييدالة ومنهمدلول اسماسارة المكر الخرارة والم المنيدة في مد حقيقته و والالأد نقيد المكر الجرب بيند على بيدة وهوطا حرفلة لل السبب كانا اي صادن الناوصنع العنيروام ألاسارة ووسطاوها جزيبن معتمين منع سورمد توكيمها عن المنزكة فنهما وصارهد العوسط وصع الموصول كليا بحيث لامتنع بصورمد لول الموصول عن السركة فيه المتنبية الناكانك على من عداالسابق المفهوع ساعؤ لمد فالوصع اماكلي اوستغم الي احده وهوجع الفلم مااله وعهد لوقه متعصة والمفرماالة ومتهمدلوله كلية الغرق ببن العل تخصيا كان اوجبنسيا وبين المضرسوا كمان هناسكل آوى اطهاؤهوان وصع المع خاص كالموصع له ووصع المسترعم والمومنع له خاص على استاستديدة العام هذا الممتروام الاسكارة فسناد تقتيع الجزي المعتبعي اليعها اي الع وهدا المطردودام حالكرد هذا القتيع غيرسماول عنهماإلي إسم الاستأرة مناتاب سنحين ظن مذ مطعى ع ان ذكرا س مد بول ام المارة اما يتعين بقريدة الاسا الحسية ما يدخل التك غرى مدلوله ويتعين مد لول المغير المذكور بالوضع فد حوالتسميم عامد لوكه ولمامرمرا لا الامد لوليهما مستخصان وصعارا الاوسعا الوضع عام فيهمأكان المسوادان بعدمها سذاني ي الحقيقي لت يت الرابعانه تبسي وطله منصدا الامرابعتم بالعرف وحوات معين معناه الدى وي العيريانضاع و أك العنرال ومعنى تول النواقان الحياالمعطلاند لعلى معنى مماري عيره اعتبار وتعلقه لاباعتيار نفسه وابدل بدرة لكراللبيتان سافول معنى مول النياة الي اخروانه الد الحرف لاسينتقل بالمفيعية

المخارحينياعنهاا والعفاوالحرفاذ ثبوة شولتي ستدع شود المتبت له وهاسس «حول النسب» اليالعير ي معهومهما في يستقل معناهما ملعف بيئيت لوساش التنبيرة الما سي استفادة المجار معفالا لحرف من فقوله الفعامة مومة اي حرامدلوله وهوالحد فكل كشفه بصفة حي فوله قد معقق ذاكالحد ن الكلى فذوان متعددة يغوه بعا فيقال حالرها لغار إصاسبة اي سَسِهُ ذَاكِ الفعل اعتبار هذا الحدد الي عام فعط من المومدد فك المذكور مدالد وال معلى بها وبعد الفعل اعتبار حدثه عن ذاك اليام فيقال بكرجا وجازيد دود وهو في الاهل اومذمكان مدالتي فيآل هدادو تداى احطمنه قليلام أستعير لنغاود المحرار والرتر موالكرد وديزيد والشرف نواسع فيدفاستعل توكل عاور مدوعظر فالواخرالمرادهماأن العفامين به حالة فاور الاحبارية عنالي عيد لديغبريه اصلااذ يتم المدلول ما يالي و انما تعوليا أب الملمتعلق معل لمام لداكاله من فلا يعقل مبورة معنى داك الحروالعيداء عير وَالْ الْمَعَلَى عَلَى عِبْرِيهِ لا عَتَمَا الْمُعَارِبِينَ وَعِ استَقَلالُهُ وَلُو مَا الْمُعَلِينَ عَلَيْهِ عَلَى الْمُعَلِينَ عَلَيْهِ عَلَى الْمُعَلِّى الْمُعْلِيدِ وَلَا عَلَيْهِ اللهِ عَلَى الْمُعَلِّى الْمُعَلِّى الْمُعْلِيدُ وَلَا عَلَيْهِ اللهِ عَلَى الْمُعَلِّى الْمُعَلِّى الْمُعْلِيدُ وَلَا عَلَيْهِ اللهِ عَلَى الْمُعْلِيدُ وَلَا عَلَيْهِ اللهِ عَلَى الْمُعْلِى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَا وصما وهوالعدن امتازعن المرف وحابه و اعتبارسية خاك المعنى المستقل الدى فيد الميّا الى عنين سبة تأمدهى المة ملاحظة صرفيها إلى إعليه ووجب ذكرفاعله ليحمل تلك النسيد واما يحوع معناة وهو الددعم انتسابه الى مومنع ماي زمان معين خارج عدمدلوله لامتيد فلا يعلم الي يصلّم ال مع عليه ولا به وهد الامنا و سادك النياة بعرزا باعتبار جز معطوالهدد منا والمستدفئ قولا ويدكها يوويجلة فعلية متامر سكتفالحالوالح وكن شلال ومع المان وعراسدان سبب محضوصة وتلز المعان إلان ملاصطة معان الد ليتعلفا نفا و مقرق المواكم او معاعاما لويك الإيماء لابداد لايدا

اب مقين الموصوع له معارض سنخس وهد امعى مؤلم و وهواى هذا ألمعين عمر فيه ال في فواسد وتعلين محرف اللام القريغي عليه وبرك الالق مستعرط وصمتا بهاداللام وحده حرف تقريف كاذهب النيسيبورية اعلامن الما لومنسراله المالق على و وه وعلى كل اليمبية المعنى المعنى المعنى المعنى المعنى المعنى المعنى المعنى والماجع حدمي و لا الما المعنى ا بعدمشارلة الحروا والموصول مي كلية الذالوطية وعدم فر معندة لجزيية معتيقية بعولة العصوال لمصطلح علوالول الله فاد الحرف مد لعلى معنى في الغير بوجه مرو مخصيلها ي وجود معناه و تعلقه في الويد لك العند الدي هواي مداود جدا الحرق من حاصل فيه اس في الاالمير ومعينو به لا منعسه كما سبق لحقيق هذا في تقدير من الاستداي وان الموسول ميت عي تفسه رسين بعني اليهموم صل كان فيه اي مي ذال الموصول كمامرمع الاضورمدلوكه لاينه السركة البتتيم الثامل بعدسيق العزي بأن مدلول الفقل كلي وجد لول الحرف سلينهم وان كان الدوصفها كليم ميان مه استراكهما من امر عرصي بعوله الفعل والدف المصطلي ب يستركاد بيانها يدلدن على معنى تضمن وهوالجدة نظرااني المقواء مطابع نفلر أالج الموق باعتبار كوراك المعنى البتا للفر وهوالعاعل نظرا الي المعل اوالمقلق نظرا الي الحرف فنسيدة عدد مي الععلاد بعمل الامبلاحظة فاعل فلابك مذذكر للتطابق كما هغر خاصل متعلق الحري ومنهده المحمة والسبدوالاعتيارلا شبت لداى لاتواعلى هذا المعنى العايرالستعل حبنيد الفيراي عابرة مطلعا فاستع الخبراية

بالوصع في بحو الله والجزيمة لماسيجي المتنبية اللاي عشر العرب ما قبيلة الله الأرس أي لا يوقع في الربد والسَرَّ مُدَارِي الحَدَّ الالفاظ العضه المكادّ بعمن بأن استعل لفظ موضوح علي في جزي الوعكوبان هدا الاستعادلانوجب كليتذاو جزيته وكذا استوال اسم فاعل اوام مفعول مكان مطارع معلوي او يحقوك لايورجره كونهما فعلين وارع لوعمله بمعنى الحال والاستعبال وعدمه وعيرها ادالمعتبرى لخفى وجورهده المعاني الوطعاي كونفا تسبب وص لا ما مرعارض أو حوفي معرض الزواد فلانهبر و بجيه الاحوال والحد لله المياق المتعال والصاد على ساالمعن في النبوة والنباهة باللال وألسلام على المنعى الوحاصة كالمشرف والجارمودالدى له منبرص وانتساعتوه والواليد للمويمده والصلاة والسلام على مذلا بني بعده والنماعل بالصواد والميه المرجع والماد وصلى الله على سيدناعي؟ وعلى المه وصعبه وسر سلي اكنبرا البداد اياالي يووالدني والحدده دد العالمين ووا متقالعراع متلئابة هداالسعة ويوم الأنبين المرار لساياعشر سوال المكرم سيخالف ومايترناء سبة واربعين عليمامها ا معل العدة والملاء . وحسناالله

كاستيرا ساكويه ملهوطا بالدان سيتقلا ولويوسه لتكن اعتبارالسمة بينه وبين عنيره وذكرالمتعلق لرعابة عادان اللفظ للصورة الذهنية والاح لماوض لمعنى ملحعظا بالدان والاستغلال بالمفهومية ولرميلبرمعة سنسية كامة لاعلى انهاالي عبره ولاالبه أمكن الحكم عكيه وبه فارتفع العفل عن مرب الحواولم يبلغ مرمية اللم والمناحدة المستدالي المنسود وحيرا المحق مدلو لغيط صوالفعل وليتصراني المنتسور البه كالكمع المقابينهم لديختقوا مدهما لعيامها بالمنسوب متعلقة بالمنسوب المية ولذاص انتساب العقود الى زيد لاالعكسرولما مت النسبة في الفعل يحيث لا يريبط بغير أصلا وكان افاد تقا متصودة اصليدمن العبارة لا احد طرفيها عنلا فها في الصفة مارة السبة الم تعرف حال الفعل وفاعله دود مال العينة وماعلها ولذالي على الصغة وبما المتنبية العاشرالستغاد مدمعهوه مخالفته ذكر فرينة المخاطبة فغنعا أن المرجوع الميلة اد تنعف الا يحدُ ولا نظر في عزيد عير الفاين حيديد وأملاة آ كاد الرجوع اليد كلواعاماً معنى كليته أي صيرالناب وتشعف الوكوية جزيبا حقيقيا لحت وتنظرقان كوينه والجعا الخوالكلي ب وكنادة عيدة بيبعر بكثبته وكوينه معرفه سوى عنبررتبه ونع رجلا يشيراني عهدتته لماسبق بوجه ما وصعاً فيكون حربيافنام ومناليظه لاألنرجيد بن كلينه وجزيته بعروع الاولى ورضية النائية كاسيعي التنبيد الحادي عشرعلي جواز وجودمالكون معهومه كليا وأناستعل دايا وجزي لعارق مولدد ووقوو مفهومااى مدلود كالمنصاكلي لانهااى لان كلة ذو بمعني صاحب كلي لا بينع تصوره عسادمة عالسرة وكلية فوق بمعن علوكملي بعدق علي كئيريدلا والاكاناء لفظاه وووزى لاستولان للافي جزيين حصيمتيين لعرومن المضافة اللازمة لمها المعيدة الرها فلا كونان اي معيناه و و عنون جزييين حقيقيين اذ الاعتبار



